

О боевой магии и казаках-характерниках.

Мы уже давно живем во времена, в которых мы опять вспомнили о магии и все годы после перестройки активно через литературу, циклы специальных передач и занятия в различных магических школах стараемся овладеть магическими способностями.

Многие из тех, кто первыми встал на этот путь в свое время, но бездумно относились к ее силе, давно покинули этот мир, не понимая того, что магия – это грозное оружие, которое может уничтожить человека, а может пробудить в нем сокровенное. На что будет направлено ее воздействие, то человек и получит.

Магия соединяет в себе непроявленное и непонятое с хорошо знакомым и понятным.

Так как она сегодня незримо присутствует в нашей жизни и наполняет ее необходимыми кому-то смыслами, у обывательского большинства возникает страх перед ее силой и влиянием. Ведь абсолютное множество людей привыкло доверять мнению науки, для которой магии не существует и не может изначально существовать. Наука старается не касаться духовных содержаний мира и поэтому очень далека от их изучения. Несмотря на то, что они постоянно вторгаются в ее пространства влияния, через соприкосновение с наблюдениями ученых. Без понятного для людей объяснения возникновения свойств и явлений, свидетелями которых они становятся в жизни, и раскрытия их природы, у них возникает страх от непонимания происходящего, и того результата, который это происходящее вызывает. Так как их сознание не готово принять то, что мир на самом деле совсем не такой, каким его представляет официальная наука. В которой нет места магии и раскрытия ее основных содержаний.

Суть магии кроется в Природе, где она растворена и собрана одновременно, и тех Силах, что питают ее необходимыми качествами и свойствами. В мире они проявляют себя через различные видимые и невидимые явления, оказывая тем самым воздействие на видимый мир. По направленности действия магию принято считать белой, черной, серой и красной.

Но к нашему разговору эти виды магии не имеют никакого отношения, так как речь у нас пойдет о боевой магии. В которой могут использоваться все перечисленные виды.

Назначение боевой магии состоит в использовании различных способов, приемов и законов природы для применения ее в войне, участии в битвах и сражениях, подготовке воинов, для развития в них необходимых для войны и выживания качеств, навыков и умений, и использования их во время состязательных и боевых столкновений.

У нас на Руси носителями знаний и их хранителями были боевые маги-волхвы казаки-характерники. Которые в своих воинских и житейских умениях могли использовать различные приемы общей и боевой магии. Используя их, они способны были влиять на мир, общество и самих себя. Наши Предки и казаки -ха-

характерники знали, что природа Мира в силу своей

многомерности магична. Она, в свою очередь, - складывается из влияния мерностей друг на друга и их взаимодействия в нашем явном мире для его расширения или разрушения. А так как сознание, которое присутствует во всех Мирах, так

же является многомерным, то его влияние на явный Мир, зависит как от действия этих сил, так и от вмешательства участников этих Миров. Этим определяются те чудеса, которые мы не можем объяснить на уровне бытового обыденного оствприятия, которое не позволяет нам приблизиться к пониманию их происхождения. Потому что однажды нам сказали, что наш Мир трехмерен, и мы в это с детства поверили.

А те, кто использует магию в жизни, руководствуются совсем другими знаниями о мире.

Постижение устройства мира открывает перед человеком новый уровень оствприятия всего что Есть, и возвращает ему первоначальные природные способности взаимодействия со всем Сущим. Знакомство и изучение особенностей и свойств Мироустройства выводит человека на понимание божественных смыслов жизни, и следования по пути их воплощения.

Магия позволяет преумножать свои силы и способности, для воздействия и влияния на все вокруг.

Через привлечение и управление силами статей (стихий) она может дать живущему власть над явлениями природы и общества, и расширить его возможности. В зависимости от направленности ее использования магия может как защитить, так и убить того, на кого обращено ее воздействие.

Такие навыки казаки- характерники получали через многолетнюю воинскую подготовку. В которой достаточно долго соединялись воедино тело, душа, дух и сознание, для раскрытия в себе возможностей управления силами Мира. Через такое взаимодействие с Природой, казаки –характерники приобретали могущество и способность владеть свойствами и качествами мира, а также использовать пространство и время для достижения необходимого.

Эти знания передавались через специальные посвящения, различные обряды, прямую передачу и обучение.

Выбранный для этого путь был тернистым и долгим. Двигаясь по нему, воин укреплял свою волю и выковывал характер.

Свойства магичности мира могли раскрыться во всей своей полноте только тому, кто открывал свое сердце навстречу потокам Вселенской Любви и Благости.

Основным содержанием Жизни такого воина становилось приобретения ка-

честв приятия и впитывания сил Мира через его поддержку и защиту.

Часто эти воины находились в особых духовных и чувственных состояниях, что давало им возможность получать такие умения и навыки, которые выводили их на новый уровень развития. Он позволял им выходить за рамки привычных состояний и свойств мира и преобразовывать существующие явления для свершения своих деяний. Так казаки-характерники становились порубежниками или кромешниками. Они могли путешествовать в другие

миры и приносить из них разные дары. Накопив в себе необходимые духовные силы, они умели так же заглянуть за границу явного мира и стоять на кромке, где начинается непознанная и неизведанная Навь, в которой обычное восприятие человека не может найти необходимые объяснения всего существующего и происходящего в ней.

Поэтому казаки-характерники, на определенном этапе своих практик, обзаводились проводниками в те Миры, в которых самостоятельное или неподготовленное появление было не безопасно. Так как там существуют свои законы гостеприимства, встречи и правила взаимодействия.

При посещении Нави казак-характерник обретал дополнительные силы и получал необходимых помощников и поводырей, с помощью которых мог творить чудеса в явном мире.

Договариваясь с этими силами, казаки-характерники использовали их как для своей собственной защиты, так и защиты своих Родов.

В процессе воинской подготовки шло постоянное взаимодействие со стихиями. Благодаря их помощи могли решаться разнообразные задачи. Используя стихии, воины достигали необходимых изменений своего тела и сознания. Они помогали сформировать характер и приобрести необходимые умения и навыки. Союз со стихиями давал возможность соединить в себе земное и небесное через Свет Любви и чистоту помыслов.

И, конечно же, их сила и влияние использовались во время ведения войны против врага.

Благодаря своим способностям, казаки-характерники могли сотрудничать и вступать во взаимодействие с различными участниками и жителями многомерных миров. У нас сегодня принято называть их Духами.

При общении со всем живым, что составляет материальный и духовный мир воину-магу необходимы чистые состояния Души и возвышенность Духа. Они помогают ему соприкоснуться и взаимодействовать с различными духовными Силами. Чтобы это общение давало возможность напиться себя высокими духовными содержаниями, необходимо хорошо знать состояния духовного мира, и следовать его законам, которые всегда первичнее законов нашего явного Мира. Через подчинение своей природы этим законам шло обучение и впитывание в себя посылаемой миром силы. Они наделяли казака-характерника могучеством

и превращали его в родового жреца и боевого мага.

Для многих незрелых душ могущество является одним из земных искушений, которое может увести человека с его пути развития. На этом пути очень важна ровность отношения ко всем духовным и материальным приобретениям и потерям. И спокойное пребывание в состоянии созерцания каждого дня своей жизни. Что открывает перед человеком способность ровно и устойчиво получать для себя как вознаграждения, так и наказания, пребывая в водовороте жизни. Эта ровность отношений ко всему происходящему формирует в человеке стержень его характера, и закладывает в мысли желание использовать полученные от мира силы только ему во благо. Эти состояния получения чего-то для себя удерживаются мерой, которая определяет необходимость и достаточность того, что нам требуется.

Мера помогает двигаться по своему пути через середку или сердце, и способна предложить человеку варианты его выбора. Любое отклонение от меры ведет мага к потере равновесия, которое передается через него миру. Эта потеря может перерасти в желание употребить приобретенное могущество для своих материальных выгод и нанесения вреда другим людям. Такие побуждения, навеянные искушением воспользоваться своей материальной или духовной властью, однажды привлекут к магу совсем другие силы. Природа которых определяется разрушением жизни во всех ее формах и проявлениях. Попадая под их влияние, маг становится всего лишь исполнителем их злой воли, осознает он это или нет.

Магия - это сфера проявления Божественного Разума, в которой человеческое сознание приобретает новые состояния, одухотворяя человека и приводя его через благие устремления так же к божественному состоянию. Благодаря которому человек становится создателем новых пространств и миров.

С помощью мысли человек способен устремиться за любые горизонты ограничений, как собственной природы, так и явлений мира, и стать создателем любых событий во Вселенной.

Беря на себя ответственность за содеянное, человек входит в соприкосновение с могущественными силами Мира и расширяет границы своей Жизни до бесконечности.

Взаимодействуя с природными явлениями и соединяя свое сознание с животным и вещественным миром, человек может сотрудничать с этими мирами и своим влиянием упорядочивать их свойства и качества.

Намерение мага создает условие для осуществления задуманного, а его состояние Сердца и Души передает для Вселенной знаки для его исполнения.

Боевая магия - это часть магии, в которой заключены законы Мироздания, следуя которым человек возвращает себе божественную силу и сверхвозможности.

От того, в какие руки попадут ключи управления этими силами зависит резуль-

тат воздействия на Мир.

Магия, пропущенная сквозь любящее Сердце, как уже говорилось, спасала и лечивала, а питая сердце злое, она может нести болезни, несчастья и страдания.

Человек сам всегда выбирает, для чего он использует магию. И по его выбору ему воздается тем, что входит в его жизнь. Которая может расцвести и окрепнуть или зачахнуть и угаснуть. Выбор всегда за Человеком!

Закаляя себя в духовных битвах со своими душевными соблазнами и искушениями казаки-характерники сохраняли верность своему сердцу и служили для защиты жизни. А когда приходили на родную землю враги-захватчики безжалостно их уничтожали.

Их способы ведения войны или отдельного боя были не похожи на привычные методы сражений и использования воинских навыков. Такой бой

начинался иногда задолго до прямого участия сторон в битве. Еще далеко на подступах к ее началу, характерник уже вступал в бой, определяя боевые порядки врага и влияя своими умениями на исход сражения.

Он применял такие из них, которые требовались для решения возникших задач. Подчас они решались совсем незаметно даже для своих товарищей-побратимов. Когда вдруг военачальники вражеских войск принимали решение повернуть назад и уйти обратно, потому что непонятная тоска закрадывалась в их сердце, а по ночам снились плохие сны, где их близкие и родственники просили поскорее вернуться домой. А к этому еще прибавлялись различные неприятности в собственном стане, где внезапно огромные стаи ворон вдруг начинали нападать на людей.

При этом каждая ночь уносила несколько десятков жизней воинов, которые умирали от укуса змей, неизвестно откуда здесь появившихся.

И только маг-характерник знал настоящую причину такого исхода битвы, так как он сам все это сотворил через силы мира.

Характерники воевали с врагом совсем не так, как мы способны себе это представить.

В своей битве они использовали не только способности и возможности тела, но и сознания.

Глубоко осваивая навыки магии, взаимодействуя с силами стихий, и используя знания законов Всемирья, казак-характерник мог в одиночку противостоять нескольким десяткам человек. Которые для него были лишь бездыхаными телами, еще до того, как эти тела оставит жизнь.

В бою характерники использовали различные волшебства, а также такие состояния как морок, наведенное безумие, забор сил, обездвиженность, ослепле-

ние врага, наведение очути, остановка сердца, состояние недержания мочи и т.д.

Кзаки-характерники имели особое положение среди казаков. Живя в станице или курене на отшибе, избрав уединение и приняв обет безбрачия, характерник сознательно обрекал себя на выполнение главной своей задачи-сохранение казачьих Родов и его родовых Сил.

Соединяя в себе небесное и земное, характерник в мирное время вел главную битву в Жизни- битву за самого себя. Открывая сердце миру и очищая душу, он был носителем великих знаний и непобедимым воином.

Умея заключать договора с силами мира, характерники сотворяли для этого мира благо и добро, стараясь жить в ладу с его разнообразными проявлениями.

В их воинский и мирный быт через сердце входили молитвы, обращенные к духовному миру. Через них они отправляли свои послания к Творцу-вседержителю и прислушивались к его ответам. Такая молитва как «Дай мне, Боже, чтобы моя воля не превозмогла твою» говорит о состоянии их душевного смирения. В котором они жили в любви с миром даже тогда, когда приходилось в нем с кем-то воевать.

Это состояние смирения и приятия мира делало их возвышенными в своих человеческих обличьях. Ибо свет их сердца соединялся со светом Всемирья

через ахаратный столб, по которому в свое время они уходили к себе домой в небеса. Оставляя на Земле о себе добрую память и славные дела.